

...mus

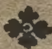
Raciąsz Martini: Eulogium spectabili ac Clariss. Viro Joachimo Ciepielowski Proconsuli Crac.


Biblioteka Jagiellońska
stdr0004750


V
B
J
C

EVLOGIVM
SPECTABILI AC CLARISSIMO VIRO
D. IOACHIMO CIEPIELEWSKI.
PROCONSVLI CRACOVIEN.
D. ET MÆCENATI COLENDISSIMO.

PER MARTINVM RACIASZ.
Philoſophici Contubernii incolam.

CRACOVIÆ,
In officina Ioannis Szeligæ. Anno Dñi 1609.

7.

PROSPHONEMA

RES leuis in ſani laudes inquirere vulgi
Res melior magnis velle placere viris.
Ergo Palladiæ fautor celeberrime turbæ,
Dum ſedes altas tangere fata iubent
Annue conanti veſtrum captare fauorem;
Ianua notitiæ fac ſic aperta tuæ.
Fama tui, noſtras dudum delapſa ſub aures,
Iam ſeries aliquem cedat amica locum.
Blanda mihi ſuadet, tenui te lance Thalia,
Dicere, Cracouli luxque decuſque ſoli.
Ciepieleui, Herculeos mores & promere Clio
Monet: fluctiuagum ſed mare Cymba fugit.
Sithonio prius, hinc orbes tepeſcere credam
Memnonio: & tingi poſſe colore niues,
Congeret aëriâ, nidum ſuper arbore, perdix
Thysbæas: linquet blanda columba, palas
Committentque lupi, damæ ſua corpora roſtro,
Et lepus, Arcadico, roſtra habitata cani.
Quam tua facta, queam rudi complere Mineruâ
Cùm ſimilem florens vix ſcio Cracus habet.
Ecce tamen pergo, minimè ſi digna videntur
Parce rogo, in rebus nam voluiſſe ſat eſt.

IDYLLION.

Diuitias alii & Chlamides bis murice tinctas
Iactent: & vario depicta tapeta colore
Laudent: pyramides, ſtatuas, altaria, ludos
Extendant: magna qui religione feruntur
Mæcenatum. Sed ego quid dixero tandem
Cui non diuitiæ Mydæ Pelopisque talenta
Præſto Cepelleuius ſummus virtutis amator
Accipiat ſed me, tenui cantabo Camæna
Quem nunc: præ cæteris ſummo dignatus honore.
Vos mihi Pieriæ præſcribite carmina Muſæ
De tantisque precor conanti dicere rebus.
Adſitis. ventisque bonis impellite cymbam.
Eſt melius virtute nihil, nil pulchrius vnquam.
Nil mage longæuum quæ ſemper permanet omni
Sola die, & nunquam perituro tempore durat.
Quid vero argẽtũ? quid opes? quid purpura honores
An non cuncta potens nutu fortuna gubernat
Incertisque rotat viribus? cui ſola reſiſtit
Virtus & telis hoſtem proſternit acutis
Sola hæc quæ fieri nequaquam poſſe videntur
Efficit & duros, nouit ſufferre labores
Cunctaque conando non ægrè fortia vincit

Hæc

Hæc laudem nobis tribuit, largitur honorem,
Censum auget, medio vitam indiscrimine seruat
Et se sectantem tandem post funera mortis.
Infesse dignos reddit regione supręma
Hæc se fælici sectantes iungit olympo
Post mala & dubiè susceptos Marte labores
Ætereas facilis deducit tramite ad arces
Inclita regna vrbes & gloria, robur, honotes,
Diuitiæ gemmæ, & quicquid mage possidet orbis
Splendida cuncta breui pereunt mihi crede momento
Hæc Te Ciepeleui teneros roborata per artus
Scilicet aut nostræ colores dum mænia Bursæ
Extulit; ingenti voluitque præesse cateruæ
Te veluti speculum vitæ iuuenesque senesque
Propositum intentis semper speculantur ocellis
Et veluti exacuunt mentemque aciemque Smaragdus
Humanam Scythicus: virtus inflammat & vrget
Sic tua dulce decus cunctarum pectora fibris
Quam multa affixus cælo sub nocte serena
Fluctibus è mediis sulcator nauita ponti
Astra videt: quam multa videt feruoribus atris
Quum Calacros vrunt ad pinguia pabula saltus
Vertice Gargani residens incendia pastor
Crede mihi tam multa videt Cracovia florens
Pyeridum tenui tribuis quæ præmia turbæ

Spectat & ingentem penitus miratur amorem
Vt ſolet auriconus Phæbus cum lumine claro
Maxima ſtelliferi luſtrando volumina cæli
Informes noctis tenebras ſplendore fugare
Sic tua, Muſarum, cætus hæc maxime fautor
Cura tibi luſtrat florentes conſulis ædes
Ergo tibi toto ferimus de corde ſalutem
Mille precamur aue tranquillaque tempora vitæ
Moribus egregiis virtutum munera ſeruas
Religione Numam ſuperas grauitate Catonem
Tu decus es fidei, probitateque viuis honeſta
Ergo age viue diu noſtræ ſpes inclyta vitæ
Dulce decus patriæ atque excelſa columna ſalutis
Viuas viuacis longos cornicis in annos
Fataque poſt tandem fælix numereris Olympo.

IOACHIMVS CIEPIE-LEVIVS.

ANAGRAMMA.

HIC CLYPEVS MVSÆO LEVI.

ANchora quod nautis dubiis tortique rudentes
Bellaci iuueni caſsis & arma ferunt

Palladiæ

Palladiæ tenui hoc prodest debilique iuuentæ
Fautorem Musis semper habere suis
Apricas veluti vitis bona procreat vuas
Eximiâ agrestis quam fouet arte senex
Crescit in immensumque labor iuuenilis aceruum
Fautorum cura cinctus & arte virûm
Ergo mihi longos viuat Cepeleuius annos.

MVSÆO HIC CLYPEVS

Cum sit & hasta LEVI.

LOGOGRIPHVS.

IOnio celebret nunc quisquis Aristidis ergo
Iustitiam metro, quique fuêre licet
Iactetur pius ille CHIRON iustissimus omnes
Inter nabigenas, multiuagumque solum
MVSÆI fautor superat Cepeleuius istos
Si non, musca canem, deuoret agna lupum.

EPIGRAMMA.

CArmine pugnantes ranas intexit Homerus
Promptius vt longam texerat Illadem

Ast

Ast me facta diu certè cantare nefandum
Cui fauent superi, fauet & ipse Deus
Quid ? veluti arguto cygnus laudabilis ore
Fert tenerum currens, per sua stagna melos
Sic tibi sint versus nostri cultissime vatum
Sic tibi sint animi fędera grata mei.

XENIVM

SÆcula dum quondam Phæbi tulit aurea nomen
Tempore: cum Delphis cultus Apollo fuit
Fædere amicitiæ si quem sibi iungere firmo
Forsitan Atridis more volebat aui
Aurea mittebat pleno munuscula cornu
Siue Arimaspiaco lecta metalla vado
Vsus amicitiæ contractus vt arctior esset
Staret & in longos sic magis ille dies.
Ergo cum nec ebur nostra mihi splendet in aula
Adsunt Attaliciæ nec mihi diuitiæ.
Pro gemmis versus pro Strenâ carmina mitto
Cum mage vel quouis munere carmen ames.

